

Konzertreihe im Rahmen des Jubiläums «500 Jahre Pratteln eidgenössisch»

1721

Mit
Nicoleta Parascheviscu, Cembalo
Tabea Schwartz, Blockflöte
Karel Valter, Ton

Ein Portrait des Komponisten und Musiklehrers Leonardo Leo (1694 – 1744)

Aus der Harrach-Sammlung
US- NyP JOG 72-29 (vol. 17)

Sonata a Flauto solo Basso [Nr. 2, g-moll]
Largo – [Allegro] – Largo *Arpeggio* – Allegro

Aus dem Vessella-Manuskript
I-Ria Mss. Vess. 429

[Toccata] Sig.^r Leo

Aus der Harrach-Sammlung
US- NyP JOG 72-29 (vol. 17)

Sonata a Flauto solo [Nr. 7, transponiert C-Dur]
Largo – Allegro assai – Largo – Allegro assai

Partimenti Del Sig.^r Leonardo Leo
I-Nc 22-1-26/2

Partimento in F-Dur

Aus der Harrach-Sammlung
US- NyP JOG 72-29 (vol. 17)

Sonata a Flauto solo e Basso [Nr. 3, d-moll]
Largo – Allegro – Largo – Allegro